



Francesca Zanni

Conduttrice, Autore, Regista, Sceneggiatore

Francesca Zanni è autrice e regista teatrale, sceneggiatrice e regista per il cinema e la tv, autrice e conduttrice radiofonica, storyteller.

Teatro, cinema, tv

2020/21

'Tutte a casa' - - memorie digitali da un mondo sospeso' - cinema, documentario partecipato tutto al femminile, ideato da un gruppo di documentariste, sceneggiatrici e registe per raccontare le donne ai tempi del Covid-19.

In onda l'8 marzo 2021 su La7. Scrittura e co-regia.

'3Matrioske' - web, 4 cortometraggi di commedia su temi riguardanti il gender gap. Sceneggiature e regia. In home page su Repubblica e Corriere.

2019

'Eve' - videoclip, artista: Valerio Piccolo. Patrocinato da Amnesty International Italia. Ideazione e regia.

'Filo & Cri' - sitcom, Tv 2000 - seconda stagione. Sceneggiature.

2018

'Adam' - videoclip, artista: Valerio Piccolo. Premio migliore regia al Los Angeles Independent Film Festival. Ideazione e regia.

'Filo & Cri' - sitcom, Tv 2000 - prima stagione. Sceneggiature.

'Cinque donne del Sud' - teatro. Testo e regia.

'Trebisonda produzioni' - fonda una società di produzione e distribuzione teatrale.

2017

'Cara professoressa' - teatro. Adattamento.

2016

'Matrimoni e altre follie' - serie tv, Canale 5. Sceneggiatura 6 puntate.

'Sentieri' - teatro. Testo, regia e interpretazione.

'Key to the kingdom' - videoclip, artista: Valerio Piccolo. Ideazione e regia.

2015

'Tutti i miei cari' - teatro, sulla vita e le opere di Anne Sexton. Testo.

'Io e Mick' - teatro di narrazione. Testo, regia e interpretazione.

2014

'Poetry/Poesia' - progetto di teatro-poesia-canzone sulla poesia americana contemporanea. Testo e regia.

'Ordine' - videoclip, artista: Valerio Piccolo. Ideazione e regia.

2013

'You can't always get what you want' - teatro di narrazione, debutto a New York, Cornelia Street Cafè. Testo e regia.

2012

Scrivo con Alessandro D'Alatri la sceneggiatura per un film.

'Finalmente libero!' - serie tv Rai 1, con Lino Banfi. Sceneggiatura 1 puntata.

2010

'Donne in panchina' - sitcom, Roma Fiction Fest. Co-sceneggiatura e regia.

2009

'Racconti di italiani dispersi: l'emigrazione italiana nel '900' - teatro di narrazione - per la settimana della lingua italiana nel mondo, Casa della Memoria e della Storia di Roma. A cura del Comune di Roma, Ministero degli Affari Esteri e Istituzione Biblioteche di Roma. Ideazione e regia.

'L'ultima notte di pace' - teatro. Patrocinato da Amnesty International, UNHCR e Museo Storico della Guerra di Rovereto. Testo finalista al premio Donne & Teatro 2008, pubblicato da Borgia Editore. Testo e regia. 2008

'La sirena' - cortometraggio inserito nel film collettivo sui 50 anni della Dichiarazione dei Diritti dell'Uomo per il progetto delle Nazioni Unite 'All Human Rights for All'. Sceneggiatura e collaborazione alla regia. 2007/2009:

'Il cammino dei racconti' - circuito di 7 teatri in provincia di Rieti, con il contributo di Provincia di Rieti, Regione Lazio, Ministero per i Beni e le Attività Culturali. Programmazione artistica. 2005

'La notte dei racconti' - maratona sul racconto in occasione della Notte Bianca di Roma, evento finale delle 4 edizioni della 'Festa dei racconti', festival della narrazione tenuto dal 2001 presso la libreria Bibli di Roma. Organizzazione.

2004:

'La carezza di Dio' - teatro, sul genocidio rwandese. Patrocinato da Amnesty International, Medici senza Frontiere e Comune di Roma. Tradotto in francese e spagnolo e rappresentato in Spagna e in Rwanda in occasione delle commemorazioni per il decennale del genocidio. Testo e regia.

2001

'Mondo Secondo' - cinema, finalista al Premio Solinas. Co-sceneggiatrice.

'Il mistero dell'assassino misterioso' - teatro, di e con Lillo & Greg. Regia.

2000

'Tango' - teatro, sui figli dei desaparecidos argentini. Patrocinato da Amnesty International, Ambasciata della Repubblica Argentina, Comune di Roma, Abuelas de Plaza de Mayo. In onda su Rai2 - Palcoscenico. Pubblicato sulla rivista 'Latinoamerica', diretta da Gianni Minà, con introduzione di Estela Carlotto. Lo spettacolo rimane in scena a più riprese per 10 anni e vince numerosi premi di drammaturgia e teatro. Tradotto in francese e rappresentato in Belgio. Testo e regia.

1999

'Sogno di una notte di mezza estate' - teatro, di W. Shakespeare, con Arturo Brachetti. Traduzione, adattamento e aiuto regia.

'Dramma della gelosia' - teatro, di Age, Scarpelli, Scola, regia di Gigi Proietti. Aiuto regia.

'Privacy' - teatro, di D. Camerini. Aiuto regia.

'Tre sorelle' - teatro, di A. Cechov, regia di D. Camerini. Aiuto regia.

'Sciacalli' - teatro, di D. Camerini. Aiuto regia.

'Le faremo tanto male' - cinema, regia di P. Quartullo. Assistente alla regia.

Televisione - intrattenimento (partecipazione, conduzione e testi)

2006 'The soup' (Sky Vivo)

2004/05 'Due sul divano' (La7)

dal 1998 al 2002 lavora con Michela Andreozzi nel duo comico Gretel & Gretel

2001/02 'Quelli che lo smoking è di rigore' (Rai2), 'Quelli che il calcio' (Rai 2)

2001 'Telerentola' (La7), 'Zelig' (Italia 1)

2000 'Bigodini' (Italia 1), 'Telenauta 69' (Italia 1)

1999 'Zelig - Facciamo cabaret' (Italia 1)

1998 'Laboratorio '5 (Canale 5), 'La Posta del Cuore' (Rai 2)

1988/89 'Domenica in' (Rai 1)

1987/88 'Domenica in' (Rai 1)

Cristiana Baldassari - Agenzia di artisti

Clivo Rutario 53, 00152 Roma

Tel. +39 366 9780827- Fax +39 06.95060683

Website: www.cristianabaldassari.it - E-mail: segreteria@cristianabaldassari.it

Radio - conduzione e testi

2010/13 'Radio 2 SuperMax' (Radio 2, morning show)

2010 'Nessuno è Perfetto' (Radio 2)

2006/07 'Playwatch' con Fabio Canino (Playradio RCS, morning show)

2005/06 'Playwatch' con Fabio Canino (Playradio RCS, morning show)

2003 'In viaggio con Gretel & Gretel' (Radio 1)

2002/03 'Del nostro meglio' (Radio 2)

2001/02 'www punto G' (RDS)

Cristiana Baldassari - Agenzia di artisti

Clivo Rutario 53, 00152 Roma

Tel. +39 366 9780827- Fax +39 06.95060683

Website: www.cristianabaldassari.it - E-mail: segreteria@cristianabaldassari.it