



Diletta Parlangei

Conduttrice, Giornalista

Formazione

Giornalista professionista 2009

Iscrizione all'Ordine dei giornalisti della Toscana

Diploma linguistico 2003

Conduzione

- 'Play Digital' programma conduttrice e autrice su RaiPlay 2020 al 2022

- 'Prendila così' su Radio2 con Francesco De Carlo 2019-2022

- 'Pasquetta Radio2' con Saverio Raimondo 2022

- 'Radio2 Indie' su Radio2 2022

- 'CaterNatale' su Radio2 con Saverio Raimondo e Francesco De Carlo 2021-2022

- '1 maggio' su Radio2

- 'Pasqua in musica' Radio2 2020

- 'Primo Maggio' 2020

- 'Web side stories' conduzione Raiplay e inclusione digitale 2020

- 'CaterAgosto' su Radio2 con Costantino D'Orazio 2019

- 'Telegram' e altri format dell'emittente.

- Loft 2018

Adattamento televisivo dei testi di 'Lettere d'amore a Barbara Alberti', condotto al fianco della scrittrice. La serie è stata pubblicata sull'applicazione di Loft Produzioni

Conduzione Live

- Conduzione evento Parlamento Europeo per Google 2022

- Conduttrice per la conveniton 'Maker Faire Rome' 2020-2021

- Conduttrice di 'Smartalk' per Spazio Lenovo 2020-2021

- Web radio The Roost, conduttrice 2017

- Organizzatrice e co-conduttrice dello spettacolo di web radio dal vivo 'That's all Folks'.

- Enel Energia Tour, anche autrice 2018

- Autrice delle clip di racconto delle città toccate dal tour musicale e conduttrice delle serate live.

- Premio De André 2018

Conduttrice della XVI edizione del 'Premio Fabrizio De André - Parlare Musica', Auditorium Parco della Musica, Roma.

- SostenGO 2018

Presentazione del Premio per l'imprenditoria femminile nel campo dell'innovazione organizzato dal Laboratorio Farmaceutico Sit, Milano.

- I Talk di Villa Bardini 2018

Conduttrice di un evento della rassegna 'I Talk di Villa Bardini', promossi da Fondazione CR Firenze con l'Associazione Culturale Wimbledon e la Fondazione Parchi Monumentali Bardini e Peyron, Firenze.

- Artigitale, 2018

Conduttrice degli eventi sia dello spin-off invernale che della rassegna estiva dedicata all'innovazione sul territorio (Guardiagrele, Abruzzo).

- Rai4, redattrice e conduttrice 2017

Caporedattrice e conduttrice della prima e seconda stagione della trasmissione 'Kudos' (Toro Media), in onda in diretta su Rai4.

Sono stati realizzati approfondimenti giornalistici sui temi della rete e dell'innovazione, cuore del format.

- Rai4 2017

Nella squadra autori della seconda stagione di 'Kudos', in onda su Rai4.

- Rai4 (social media), inviata 2017

Inviata alla Maker Faire di Roma per la realizzazione di interviste pubblicate sui profili social ufficiali di Rai4.

Attività di relatrice e moderatrice

- Moderatrice per la convention 'Generation Now' 2020

- Parole O_Stili 2018

- Relatrice nell'ambito del panel 'Social media e scritture' (Presentazione modello Ted).

- Linea d'Ombra Factory 2018

- Relatrice del Career day 'Professioni sull'onda del digitale', rivolto ai ragazzi del Liceo Sabatini Menna di Salerno.

- Workshop Musicale 2018

- Moderatrice del dibattito 'La diffusione della musica in rete e il fenomeno della pirateria', intervista a Marco Ragusa (Believe Digital) e Giorgio Greppi (Agcom). Evento nell'ambito del progetto Esprit, Officina Pasolini, Roma.

- SNews 2018

- Relatrice di un incontro rivolto agli studenti nell'ambito del progetto contro la disinformazione. Bluecheese Project - 'Eureka! Roma 2018' promosso da Roma Capitale, Assessorato alla crescita culturale in collaborazione con Siae.

Attività giornalistica

- Wired Italia 2012- Presente

- Autrice di articoli e gallery fotografiche sezione Internet, Social Media, Mobile

- La Stampa 2013 - Presente

- Autrice di articoli per l'inserito 'Tutto Green' e sezione 'Tecnologia' del sito

- Il Fatto Quotidiano, 2011 - Presente

- Collaboratrice nella sezione 'Secondo Tempo' (recensioni musicali, interviste) e cronaca. Per la testata sono stati realizzati anche servizi fotografici (cronaca). Cura della rubrica 'App&Down' sull'edizione cartacea de 'Il Lunedì del Fatto'.

- Amica, contributor 2017- Presente

- Autrice di articoli per il mensile.

- Corriere Fiorentino (Corriere della Sera), 2011-2015

- Collaboratrice sezione Spettacoli e Tecnologia. Inviata per l'edizione di Sanremo 2015.

- L'Espresso 2012-2013

- Articoli su nuove tecnologie, musica, spettacoli e approfondimenti in vari settori.

- Fanpage.it, inviata 2013-2014

Inviata per grandi eventi (Sanremo, Primo Maggio). Realizzazione di video interviste e cura il live blogging delle manifestazioni.

- L'Unità, inviata 2014

- Copertura giornalistica, produzione articoli e video interviste per l'edizione di Sanremo 2014.

- Panorama.it, inviata 2011-2012

- Inviata per l'edizione di Sanremo 2011, cura un blog di interviste e commenti al Festival. Realizzazione, per il sito del periodico, di servizi fotografici (Festival di corti 'Salento finibus terrae').

Cristiana Baldassari - Agenzia di artisti

Clivo Rutario 53, 00152 Roma

Tel. +39 366 9780827- Fax +39 06.95060683

Website: www.cristianabaldassari.it - E-mail: segreteria@cristianabaldassari.it

- Bol.it, produzione contenuti 2012
- Progettazione, cura e coordinamento di una rubrica quotidiana di notizie dal mondo dell'editoria e recensioni (libri/dischi), con pubblicazione autonoma di contenuti attraverso utilizzo della piattaforma WordPress.
- DNews, redattrice 2008-2013
- Giornalista nelle sezioni di cronaca e tecnologia con particolare attenzione al web e social network. Responsabile per tre anni della sezione Spettacoli per le pagine nazionali della testata. Lavoro di desk, titolazione, scelta delle foto e coordinamento del lavoro dei collaboratori.
- International Journalism Festival, autrice e conduttrice 2010
- Conduzione del talk show 'Festival Lounge' per la web tv ufficiale dell'evento, ilcannocchiale.tv.

Varie

- Radio Sonica, autrice, ospite 2017
- Autrice di una rubrica settimanale su Internet e Social Media, innonda all'interno del programma pomeridiano di Giuseppe Lomonaco e Stefano Valvo.
- 1MNext, Primo Maggio, giurata 2018
- Nella giuria di qualità del concorso per emergenti del concerto del Primo Maggio. Interviste agli artisti in gara.

Pubblicazioni

- Sotto la lente, 2008 (Giulio Perrone Editore): autrice del brano 'Post' dell'antologia di scrittori fiorentini
- Viaggi in Rete, 2013 (Franco Angeli Editore): autrice del contributo 'Case History: Roma Sparita'
- Treccani, Dizionario di Informatica, Ict, Media
- Digitali, 2013 : autrice di lemmi per l'opera
- FreakOut, 2017 (Compagnia Nuove Indye): contributo nel libro di Daniela Amenta dedicato a Freak Antoni.

Lingue

Italiano (madrelingua), inglese (buono), francese (discreto)