



Chiara Capitani

Attrice

Chiara Capitani nasce a Montebelluna (TV)

Formazione

Laureata in Scienze Politiche, Università degli studi di Roma Tre; Roma, Italia.

Tesi: 'La comunicazione tra l'attore e lo spettatore nel teatro del XX secolo'

Formazione

2015 Workshop Mario Biagini, Workcenter di Jerzy Grotowski, Parigi.

2014 Workshop con il Workcenter di Jerzy Grotowski e Thomas Richards con Thomas Richards e Mario Biagini, Paris.

2013 Workshop con Thomas Richard, Workcenter di Jerzy Grotowski, Casale delle Arti, Napoli.

2010/11 Corso Eva Saint-Paul, (scene, tecnica, danza, canto, yoga, acrobatica), Paris.

2009/10 Corso di dizione francese con l'attrice Marielle Lieber-Claire, Paris.

2009/10 Atelier de Clown, alla scuola Le Samovar, Paris.

2008/09 Scuola internazionale La Cometa : Valeria Benedetti de Michelangeli (voce), Lilli Cecere (recitazione), Marco Vallarino (dizione), Angela Bucci (canto) , Gabriella Borni (danza) , Luca Ventura (movimento scenico, acrobatica), Roma.

2006/08 Corso CIAPA diretto dall'attrice Gisella Burinato, Roma.

Stages

2010 Stage con Eva Saint Paul, Paris;

2009 Stage con Jack Waltzer, metodo Strasberg, Paris;

2008 « Movimento scenico » avec Nikolajj Karpov, Rome;

2008 « Il testo » la fondazione del Teatro di Pisa, con Cristina Lazzari et Lorenzo Mucci, Pisa;

2007 « L'improvvisazione » Gisella Burinato, Roma;

2006 « L'attore e i cinque sensi » Gisella Burinato, Roma;

2002 Cinema con Bernard Hiller (Hollywood coach) , Roma.

Teatro

2016 'WUNDERKAMMER#7 SOAP- Le massacre de Paris', performance di Ricci/Forte, Theatre de Vanves, Parigi.

2016 'Girls is a gun' collettivo AjaRiot, Parigi.

2015 'La Triologie de l'Amort' regia Francesco Olivieri, Parigi.

2015 'Agenblick' compagnia Amaranta, StudioUno, Roma.

2014/15 'Quar'tett/Hamlet-Machine' regia di Benjamin Cotelle, Théâtre de Sens, Festival d'Avignon.

2013/14 'Ferite d'Arma da Gioco' regia di Stefano Scandaletti, Teatro della Dodicesima, Roma.

2011/12 'En ballottage' regia di Benoît Masocco, th&eacirc;tre Clavel, Paris.

2011 'Vive l'amour!' regia di Luca Lombardi e Chiara Capitani, Paris;

2010/11 'Voix dans le desert' direttore artistico Federico di Stasio, 59 rue de Rivoli, Paris;

2008/09 ' Bash ' de Neil La Bute , regia di Silvio Peroni, Italia;

2008 'Cronaca' di Emanuele Carboni, regia di Emanuele Carboni, Roma;
2004 'Le intellettuali' de Molière, regia di E.Maurizi, Roma.

Cinema

2013 'Une Braise sur la Neige' regia di Boris Baum, lungometraggio,(co-protagonista, uscita in sala Aprile 2014), Paris.
2013 'Nous ne ferons pas d'histoires' regia di Julie Debleton, cortometraggio, Fémis, Paris.
2012 'La Feuille Noire' scritto e realizzato da Chiara Capitani, cortometraggio, (protagonista), Paris.
2012 'Renaissance' regia di Jean-Gabriel Tordjman, mediometraggio, (protagonista femminile), Paris.
2011 'Quand les colombes pleurent' regia di Lou Faulon, cortometraggio, Paris.
2002 '!Che peccato !' regia di Marcella Libonati, cortometraggio, Roma.
2000 'Elena '83' regia di Luca Biglione , Buskin Film Production, lungometraggio, Roma.

Televisione

2019 'Il processo' 2019, in lavorazione Tv Mediaset e Lucky Red
2016 'Amore criminale' ricostruzione Rai2
2013 France 2 'Amour à vendre' documentario di Emanuelle Nobécourt.
2013 France 2 'Une femme pour mon frère' regia di Olivier Ruan , Paris.
2013 TF1 'En voyage' regia di Olivier Abbou, Paris.
2012 France 3 'Une institutrice séquestré' regia di Virginie Verrier, Paris.
2009 'Rossella' regia di Gianni Lepre, Roma;
2003 'Distretto di Polizia 4' regia di Monica Vullo, Roma.

Lingue

Italiano: madre lingua
Francese: ottimo
Inglese: buono
Spagnolo: scolastico

Sport

Ginnastica artistica
Danza
Nuoto
Canto